

**Управление образования администрации Лукояновского
муниципального района Нижегородской области**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Тольскомайданская основная школа

Принята

Педагогическим советом

№ 1 от 26.08.2025

Утверждено

Директором школы

_____ Е.А. Фомин

№ 90 от 27.08.2025

**Дополнительная общеобразовательная
Общеразвивающая программа
Творческого объединения
Спортивно-оздоровительного направления**

«Шашки ОВЗ»

Срок реализации 1 год

Возраст детей 12 лет

Составитель: Черутов Александр Викторович

Содержание

1.Основные характеристики программы

- 1.1 Пояснительная записка.....
- 1.2 Цель, задачи программы.....
- 1.3 Содержание программы.....
- 1.4 Планируемые результаты программы.....

2.Организационно - педагогические условия

- 2.1 Календарно-учебный график.....
- 2.2 Условия реализации программы.....
- 2.3 Формы аттестации в дополнительном образовании.....
- 2.4 Методические материалы.....

3.Список литературы.....

Приложение 1.....

1.Основные характеристики программы

1.1 Пояснительная записка.

Дополнительная адаптированная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Шашки» предназначена для обучающихся с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и составлена на основе нормативно-правовой документации:

-Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Приказа Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Устава МБОУ Тольскомайданская ОШ

Программа предусматривает знакомство с многовековой историей шашек, которая содержит интересные факты. Шашки – это средство для умственного развития детей. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичным, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Такая деятельность рассчитана на работу в паре и изначально предполагает элемент соревнований, что повышает эффективность развития мотивации у обучающихся. Наряду с этим в кружке ведётся работа по правильной организации досуга обучающихся, воспитанию у них активности, развитию норм и принципов нравственного поведения.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шашки» имеет физкультурно-спортивную направленность и является адаптированной для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Дети с раннего возраста испытывают потребность в оздоровлении и физическом развитии. Благодаря игре в шашки, у учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) есть возможность для самовыражения, удовлетворения индивидуальноличностных и мотивационных потребностей, а также для развития умения общаться со сверстниками и взрослыми. Данная рабочая программа направлена на обучение детей основам шашечной игры, способствующей в большей степени развитию всех психических процессов: вниманию, памяти, всех форм мышления, а также развитию воображения и творчества, формированию таких важнейших качеств личности, как усидчивость, целеустремленность, самостоятельность в принятии решения.

Актуальность программы

Как интеллектуальный спорт шашки стали признанной частью общечеловеческой культуры. Значительна роль шашек и в эстетическом воспитании. Впечатляющая красота комбинаций, этюдов и концовок доставляют истинное творческое наслаждение, не оставляя равнодушными даже людей, малознакомых с шашками.

Правила игры в шашки просты и общедоступны. Поэтому, у людей существует об этой игре ошибочное мнение, как о весьма лёгкой и простой. В действительности же, научиться хорошо играть в шашки – дело далеко не лёгкое и не простое, так как игра эта содержит в себе много тонкостей и глубины.

Очевидна полезность игры в шашки для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Известно, что во многих школах введено преподавание шашек, как более популярного вида спорта. Уверенно можно сказать, что преподавание шашек в школе можно смело вводить, как альтернативное. Оно поможет воспитывать в учащихся дисциплинированность, усидчивость, умение концентрировать внимание и логически мыслить.

Отличительная особенность программы

Отличительной особенностью программы является большой акцент на начальную подготовку детей, начинающих с «нуля».

Шашечная игра многообразна и не так проста, как кажется на первый взгляд. Шашки имеют свои особенности, и сложность в руководстве боем состоит в том, что все шашки, воины – близнецы.

Заседания по шашкам планируется проводить по принципу от простого объяснения к более сложному. Формы игровых встреч выбираются с учетом психолого-педагогических и возрастных особенностей детей, проводятся как групповые, так и индивидуальные.

Игровые познавательные ситуации проводятся комбинированным способом, чередуя элементы практической новизны с игровыми и соревновательными навыками.

Программа игровых познавательных ситуаций по шашкам предусматривает в кратком, описательном и сказочном виде усвоение основ знаний по теории и практике игры в шашки. В творческом отношении – должны приблизить начинающего шашиста к умению мысленно рассуждать, анализировать, строить на шашечной доске остроумные комбинации, предвидеть замыслы партнёра. С дальнейшим совершенствованием техники игры нужно научиться искать и терпеливо находить в каждом положении наиболее целесообразный ход.

Несмотря на достаточную сложность освоения шашечной грамоты, курс для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) максимально прост и доступен. Важное значение, при изучении курса игры в шашки, имеет специально организованная игровая деятельность, использование приёма обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. Поэтому в программе широко используются сказки, ребусы, загадки, шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны и доступны обучающимся.

Новизна программы

Шашки, как и любой вид человеческой деятельности, находятся в постоянном развитии. Появляются новые идеи и практики. В шашечную теорию и практику уверенно вошли компьютерные технологии, которые значительно расширяют аналитические возможности и играют большую роль в подготовке спортсменов. Учитывая то, что современные дети любят компьютерные игры, через интернет, можно сыграть партию с партнёром из любой точки России, выбрав при этом уровень подготовки. Благодаря этой возможности, процесс обучения становится более интересным и продуктивным.

Адресат программы

Программа «Шашки» разработана для обучающихся с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в возрасте от 11 до 15 лет.

Программа кружка включает теоретическую и практическую части. Во время реализации программы, будут использованы такие формы и методы, как беседаобъяснение, просмотр видеофильмов, настольные игры, турниры по шашкам, проведение соревнований.

Занятия проводятся в группах, сочетаая принцип группового обучения с индивидуальным подходом.

За 2 года обучения программа рассчитана на 68 часов.

Форма обучения очная.

Формы работы.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная.

Основные формы и средства обучения: практическая игра; решение задач, комбинаций; дидактические игры и задания, игровые упражнения; развлечения и познавательные досуги, игры в шашки.

Методы работы.

Словесные методы: беседа, объяснение, рассказ, замечание, команды, указания.

Наглядные методы: показ упражнений, наглядных пособий. Практические методы:

1. Метод упражнений;
- 2.Игровой метод;
- 3.Соревновательный;
- 4.Метод круговой тренировки.

Основной организацией работы с детьми в данной программе является система дидактических **принципов**:

1. Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
2. Принцип активной включенности каждого участника в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны.
3. Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала
4. Принцип вариативности – у участников формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора.
5. Принцип творчества – процесс обучения сориентирован на приобретение участников собственного опыта творческой деятельности.

Тип занятия

Занятия включают в себя практическую и теоретическую часть. Причем большее количество времени занимает практическая часть.

Теоретическая часть даётся в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (с использованием компьютерных технологий, интернет – ресурсов). В творческом отношении систематические встречи приблизят начинающего шахиста к умению мысленно рассуждать, анализировать, строить на шашечной доске остроумные комбинации, предвидеть замыслы партнёра. С дальнейшим совершенствованием техники игры нужно научиться искать терпеливо находить в каждом положении наиболее целесообразный ход.

Наряду с теоретическими знаниями учащиеся приобретут опыт практической игры, выступая в различных спортивных соревнованиях.

Срок освоения программы: 2 года. Продолжительность учебного года – 34 недели.

Режим занятий

Занятия проводятся один раз в неделю, по 1 часу во второй половине дня. Продолжительность одного учебного часа - 40 мин. Обязательным условием работы

является наличие динамических пауз для предотвращения утомляемости учащихся и снижения работоспособности.

1.2. Цель и задачи программы:

Цель: развитие личности обучающегося, совершенствование его интеллектуального потенциала, социальной адаптации через занятия шашками.

Задачи программы:

- формировать активность, память, мышление, концентрацию внимания, умение сосредотачиваться на проблеме;
- содействовать развитию логики у детей, умения совмещать разные знания и применять их в любых жизненных ситуациях;
- развивать у обучающихся способность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- формировать у учащихся устойчивую мотивацию к ведению здорового образа жизни;
- содействовать воспитанию дружеских взаимоотношений в игре, уважения к сопернику и судьям, строгого соблюдения спортивной этики;
- воспитывать трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремлённость и настойчивость в достижении результата.

1.3. Содержание программы

Разделы программы

Исторический обзор

Теория: Древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России. Введение Петром I шашек в программу ассамблей. Первая книга по шашкам в России, написанная в 1827 г. А. Д. Петровым.

Первоначальные понятия

Теория: Шашечная доска. Начальное положение фигур. Название и сила фигур. Правила игры. Три стадии партии.

Практика: Упражнения на усвоение правил игры в русские шашки. Разбор и решение тематических примеров

Спортивный режим, психологическая подготовка

Теория: Моральные качества, свойственные спортсмену. Значение развития волевых качеств, для повышения спортивного мастерства шашистов, совершенствование моральных и волевых качеств. Психология шашечной борьбы.

Тактика

Теория: Различные способы выигрыша шашек, разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться в процессе игры, простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии. Элементарные ловушки в начале партии.

Практика: Ловушки в начале партии. Первая и вторая ловушка. Ловушки в начале партии. Третья и четвёртая ловушка. Ловушки в начале партии. Пятая и шестая ловушка. Упражнения на выполнение ходов дамкой, упражнения на различные способы выигрыша шашек, практика в отыскании технических приемов и комбинаций. Шашечные окончания. Четыре дамки против одной. Дамочные окончания. Три дамки против одной.

Стратегия

Теория: Значение центральных полей доски. Сила и слабость центра, бортовых полей. Значение общего плана игры в партии. Выбор наиболее выгодного плана. План игры на ослабление пункта, прорыв, овладение важными полями доски.

Практика: Разбор, решение и разыгрывание характерных тематических примеров

Эндшпиль

Теория: Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой, правило оппозиции — противостояния шашек. Три дамки против одной, «треугольник» А. Петрова, способ М. Гоняева. Борьба одной шашки против двух и более шашек (характерные ничейные позиции в борьбе одной против двух). Примеры выигрыша двумя против одной. Ничейные возможности в борьбе одной против трех и более шашек.

Практика: Упражнения на выполнение ходов дамкой.

Борьба простых

Практика: Две шашки против двух (примеры). Три шашки против двух. Типичные позиции из борьбы трех шашек против четырех. Четыре шашки против четырех.

Композиция

Теория: Концовки, задачи и этюды — произведения композиции - особой области шашечного творчества, имеющей своей целью раскрытие красоты шашечной игры. Связь композиции с практической партией.

Практика: Просмотр и разбор несложных, но эффектных, впечатляющих композиций.

Разновидности шашек, их индивидуальные особенности

Теория: Знакомство с разными видами игр в шашки ("Самоеды", "Одноцветные шашки", "Русские шашки", "Поддавки"), правила игр.

Практика: Тренировочные упражнения, тренировочные партии.

Турниры

Практика: Сеансы игры, турниры, этюды, игровые занятия, упражнения.

(2 год обучения)

Исторический обзор

Теория: Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в России, написанная в 1827 г. А. Д. Петровым.

Первоначальные понятия

Теория: Шашечная доска. Название и сила фигур. Правила игры. Три стадии партии.

Практика: Упражнения на усвоение правил игры в русские шашки. Разбор и решение тематических примеров.

Спортивный режим, психологическая подготовка

Теория: Моральные качества, свойственные спортсмену. Значение развития волевых качеств, для повышения спортивного мастерства шашистов, совершенствование моральных и волевых качеств. Психология шашечной борьбы.

Тактика

Теория: Различные способы выигрыша шашек, разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться в процессе игры, простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии. Элементарные ловушки в начале партии..

Практика: Ловушки в начале партии. Первая и вторая ловушка. Ловушки в начале партии. Третья и четвёртая ловушка. Ловушки в начале партии. Пятая и шестая ловушка.

Упражнения на выполнение ходов дамкой, упражнения на различные способы выигрыша шашек, практика в отыскании технических приемов и комбинаций. Шашечные окончания. Четыре дамки против одной. Дамочные окончания. Три дамки против одной.

Стратегия

Теория: Значение центральных полей доски. Сила и слабость центра, бортовых полей. Значение общего плана игры в партии. Выбор наиболее выгодного плана. План игры на ослабление пункта, прорыв, овладение важными полями доски.

Практика: Разбор, решение и разыгрывание характерных тематических примеров.

Эндишиль

Теория: Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой, правило оппозиции — противостояния шашек. Три дамки против одной, «треугольник» А. Петрова, способ М. Гоняева. Борьба одной шашки против двух и более шашек (характерные ничейные позиции в борьбе одной против двух).

Примеры выигрыша двумя против одной. Ничейные возможности в борьбе одной против трех и более шашек.

Практика: Упражнения на выполнение ходов дамкой.

Борьба простых

Практика: Две шашки против двух (примеры). Три шашки против двух. Типичные позиции из борьбы трех шашек против четырех. Четыре шашки против четырех.

Композиция

Теория: Концовки, задачи и этюды — произведения композиции - особой области шашечного творчества, имеющей своей целью раскрытие красоты шашечной игры. Связь композиции с практической партией.

Практика: Просмотр и разбор несложных, но эффектных, впечатляющих композиций.

Разновидности шашек, их индивидуальные особенности

Теория: Знакомство с разными видами игр в шашки, правила игр.

Практика: Тренировочные упражнения, тренировочные партии.

Турниры

Проводятся теоретические занятия в форме лекций, бесед, диспутов, анализа сыгранных ребятами партий и практические занятия: сеансы игры, турниры, этюды, игровые занятия, упражнения.

Учебно-тематический план 1 год обучения

№	Содержание материала	дата	теория	практика
		1 год	1 год	1 год
Раздел 1. Исторический обзор (1 час)				
1	Древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России. Введение Петром I шашек в программу ассамблей. Первая книга по шашкам в России, написанная в 1827 г. А. Д. Петровым.		1	
Раздел 2. Первоначальные понятия (2 часа)				
2	Шашечная доска. Начальное положение фигур. Название и сила фигур. Правила игры. Три стадии партии.		1	
3	Упражнения на усвоение правил игры в русские шашки. Разбор и решение тематических примеров.			1
Раздел 3. Спортивный режим, психологическая подготовка (1 час)				
4	Моральные качества, свойственные спортсмену. Значение развития волевых качеств для повышения спортивного мастерства шашистов, совершенствование моральных и волевых качеств. Психология шашечной борьбы.		1	
Раздел 4. Тактика (10 часов)				
5-6	Различные способы выигрыша шашек, разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться в процессе игры, простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии.			2
7	Элементарные ловушки в начале партии.			1
8	Ловушки в начале партии. Первая и вторая ловушка.			1
9	Ловушки в начале партии. Третья и четвертая ловушка.			1
10	Ловушки в начале партии. Пятая и шестая ловушка.			2
11-12	Упражнения на выполнение ходов дамкой, упражнения на различные способы выигрыша шашек, практика в отыскании технических приемов и комбинаций.			2
13	Шашечные окончания. Четыре дамки против одной.			1
14	Дамочные окончания. Три дамки против одной.			1

Раздел 5. Стратегия (3 часа)

15	Значение центральных полей доски. Сила и слабость центра, бортовых полей.			1
16	Значение общего плана игры в партии. Выбор наиболее выгодного плана. План игры на ослабление пункта, прорыв, овладение важными полями доски.			1
17	Разбор, решение и разыгрывание характерных тематических примеров.			1

Раздел 6. Эндшпиль (4 часа)

18	Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой, правило оппозиции — противостояния шашек. Три дамки против одной, «треугольник» А. Петрова, способ М. Гоняева.			1
19	Борьба одной шашки против двух и более шашек (характерные ничейные позиции в борьбе одной против двух). Примеры выигрыша двумя против одной. Ничейные возможности в борьбе одной против трех и более шашек.			1
20-21	Упражнения на выполнение ходов дамкой.		1	1

Раздел 7. Борьба простых (4 часа)

22	Две шашки против двух (примеры).			1
----	----------------------------------	--	--	---

23	Три шашки против двух.			1
24	Типичные позиции из борьбы трех шашек против четырех.			1
25	Четыре шашки против четырех.			1

Раздел 8. Композиция (4 часа)

26	Концовки, задачи и этюды — произведения композиции - особой области шашечного творчества, имеющей своей целью раскрытие красоты шашечной игры.		1	
27	Связь композиции с практической партией			1
28-29	Просмотр и разбор несложных, но эффектных, впечатляющих композиций			2

Раздел 9. Разновидности шашек, их индивидуальные особенности (5 часов)				
30	Знакомство с разными видами игр в шашки "Самоеды"			1
31	"Одноцветные шашки", "Русские шашки"			1
32	"Поддавки", Игры в шашки по желанию			1
33	Тренировочные упражнения, тренировочные партии.			1
34	Итоговая аттестация			1

Учебно-тематический план 2 год обучения

№	Содержание материала	дата	теория	практика
		2 год	2 год	2 год

Раздел 1. Исторический обзор (1 час)

1	Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в России, написанная в 1827 г. А. Д. Петровым.		1	
---	---	--	---	--

Раздел 2. Первоначальные понятия (2 часа)

2	Шашечная доска. Название и сила фигур. Правила игры. Три стадии партии.			1
3	Упражнения на усвоение правил игры в русские шашки. Разбор и решение тематических примеров.			1

Раздел 3. Спортивный режим, психологическая подготовка (1 час)

4	Моральные качества, свойственные спортсмену. Значение развития волевых качеств для повышения спортивного мастерства шашистов, совершенствование моральных и волевых качеств. Психология шашечной борьбы.		1	
---	--	--	---	--

Раздел 4. Тактика (9 часов)

5	Различные способы выигрыша шашек, разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться в процессе игры, простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии.			1
---	---	--	--	---

6	Элементарные ловушки в начале партии.			1
7	Ловушки в начале партии. Первая и вторая ловушка.			1
8	Ловушки в начале партии. Третья и четвертая ловушка.			1
9	Ловушки в начале партии. Пятая и шестая ловушка.			1
10-11	Упражнения на выполнение ходов дамкой, упражнения на различные способы выигрыша шашек, практика в отыскании технических приемов и комбинаций.			2
12	Шашечные окончания. Четыре дамки против одной.			1
13	Дамочные окончания. Три дамки против одной.			1

Раздел 5. Стратегия (3 часа)

14	Значение центральных полей доски. Сила и слабость центра, бортовых полей.			1
15	Значение общего плана игры в партии. Выбор наиболее выгодного плана. План игры на ослабление пункта, прорыв, овладение важными полями доски.			1
16	Разбор, решение и разыгрывание характерных тематических примеров.			1

Раздел 6. Эндишиль (4 часа)

17	Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой, правило оппозиции — противостояния шашек. Три дамки против одной, «треугольник» А. Петрова, способ М. Гоняева.			1
18	Борьба одной шашки против двух и более шашек (характерные ничейные позиции в борьбе одной против двух). Примеры выигрыша двумя против одной. Ничейные возможности в борьбе одной против трех и более шашек.			1
19-20	Упражнения на выполнение ходов дамкой.			2

Раздел 7. Борьба простых (4 часов)

21	Две шашки против двух (примеры).			1
----	----------------------------------	--	--	---

22	Три шашки против двух.			1
23	Типичные позиции из борьбы трех шашек против четырех.			1
24	Четыре шашки против четырех.			1

Раздел 8. Композиция (3 часа)

25	Концовки, задачи и этюды — произведения композиции - особой области шашечного творчества, имеющей своей целью раскрытие красоты шашечной игры.			1
26	Связь композиции с практической партией			1
27	Просмотр и разбор несложных, но эффектных, впечатляющих композиций			1

Раздел 9. Разновидности шашек, их индивидуальные особенности (7 часов)

28	Знакомство с разными видами игр в шашки			3
29	"Самоеды"			1
30	"Одноцветные шашки"			1
31	"Русские шашки"			1
32	"Поддавки", Игры в шашки по желанию			1
33	Тренировочные упражнения, тренировочные партии.			1
34	Итоговая аттестация			1

1.4. Планируемые результаты освоения программы

1 год обучения

Предметные результаты

ЗНАТЬ

- правило «взялся – ходи»; -
- первоначальные понятия
- об эндшпиле;
- роль петли;
- понятия о начале партии; -
- простейшие тактические приемы
- и комбинации.

УМЕТЬ

- ориентироваться на шашечной доске;
- правильно помещать шашечную доску между партнерами;
- играть без нарушений правил шашечного кодекса;
- решать простейшие тактические задачи; -проводить комбинации;
- играть простые окончания.

Личностными результатами освоения обучающихся являются следующие умения: - взаимодействовать со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

-проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;

-проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

2 год обучения

Предметные результаты

ЗНАТЬ

- основные принципы разыгрывания несложных вариантов в дебютах;
- понятие темпа;
- первоначальное понятие о миттельшпиле;
- тактические приемы;
- оппозицию;
- первоначальное понятие дебюта;
- роль петли;
- ловушки в эндшпиле;
- - дамочные окончания.
-

- УМЕТЬ

- -пользоваться часами;
- оценивать позицию; -находить и проводить элементарные тактические удары;
- разыгрывать несложные дебютные варианты; - решать тактические задачи;
- строить петлю;
- вести борьбу за центральные поля; -играть дамочные окончания.

Если на первом году обучения большая часть времени отводится на изучение силы и слабости каждой шашки, то на втором году много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Расширяются знания в области дебюта, начинает формироваться понимание плана в начальной стадии шашечной партии и связи его с миттельшпилем. В дебютной подготовке учащиеся переходят от

теоретических основ разыгрывания дебютов к конкретному изучению дебютов. Игра в дебюте и миттельшпиле приобретает смысл: от примитивной игры к осознанной мобилизации шашек и борьбе за центр.

2.Организационно-педагогические условия

2.1 Календарный учебный график

Календарные периоды учебного года:

Дата начала учебного года - 1 сентября 2025 года.

Дата окончания учебного года - 26 мая 2026 года.

Продолжительность учебного года 34 учебные недели.

Продолжительность учебной недели: 5 дней.

Календарный учебный график

		Год обучения: 01.09.2025-26.05.2026																										
Месяцы обучения	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				март			
Недели обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
Количества часов	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Контроль \ аттестации																												
Месяцы обучения	Март	Апрель			Май			Июнь				Июль				Август				Всего количество часов								
Недели обучения	28	29	30	31	32	33	34	35	36																	34		
Количества часов		1	1	1	1	1	1	1	1																		34	
Контроль \ аттестации																												

Условные обозначения:



промежуточная и итоговая аттестация
ведение занятий по расписанию
каникулярный период

2.2 Условия реализации программы Занятия проводятся в кабинете.

Средства обучения и воспитания, приобретённые в рамках федерального проекта «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образования»:

Столы-парти с шахматной доской

Комплекты шашек

Шахматные часы

Демонстрационная доска с комплектом шашек и шахмат

2.3. Формы аттестации в дополнительном образовании

Текущий контроль достижения результатов проводится по итогам обучения по разделам программы в форме итогового занятия, на котором проводится наблюдение за игрой обучающихся.

Промежуточная аттестация проводится в конце первого полугодия, а итоговая в конце второго полугодия обучения в форме зачета. В конце первого полугодия зачет предполагает проведение контрольной работы, в конце второго полугодия - тестирование.

1 этап - промежуточная аттестация (1 полугодие)

Цель: проанализировать процесс формирования знаний и умений учащихся по конкретной теме изучаемого предмета за определенный промежуток времени.

Критерии оценки результатов:

- Высокий уровень – во время игры в шашки ученик самостоятельно умеет производить расчеты на несколько ходов вперед, аналитически мыслит;
- Средний уровень – во время игры в шашки ученику требуется несколько самостоятельных попыток или подсказка педагога, недостаточно знает правила игры;
- Низкий уровень – во время игры в шашки ученик не выполнил задание даже после подсказки педагога, не знает правила игры.

2 этап – итоговая аттестация (2 полугодие)

Цель: выявить уровень усвоения материала и умения использовать полученные знания на практике.

Результаты дают возможность получить объективную информацию об уровне усвоения знаний, умений и навыков в текущем году запланировать индивидуальную и групповую работу с учащимися в дальнейшем обучении

Критерии оценивания

Критерии		Показатели	Показатели оценки тестирования
1.	Первоначальные понятия	низкий	-не ориентируется в понятиях;
		средний	- с помощью педагога ориентируется;
		высокий	- ориентируется в понятиях;
2.	Психологическая подготовка	низкий	- не принимает поражение;
		средний	- не соглашается с поражением;
		высокий	- адекватно принимает результат партии;
3.	Тактическая подготовка	низкий	-не владеет тактической подготовкой;
		средний	- планирует с помощью педагога;
		высокий	- владеет тактической подготовкой;
4.	Стратегическая подготовка	низкий	- не владеет стратегической подготовкой;
		средний	- выстраивает с помощью педагога;
		высокий	- самостоятельно продумывает стратегию игры;
5.	Расчет ходов, ценность шашки «дамки»	низкий	- не продумывает ходы и не понимает значение «дамки»;
		средний	- с помощью педагога делает расчет ходов, педагог напоминает ценность шашки и «дамки»;
		высокий	- - продумывает ходы и понимает значение шашки и «дамки»;

1 балл- не справился с заданием;(низкий) 2

балла- справился с помощью педагога;(средний)

3 балла- справился самостоятельно;(высокий) Критерии

оценки результатов:

- Высокий уровень (12-15 балл) - во время игры в шашки ученик самостоятельно справляется с заданием, умеет производить расчеты на несколько ходов вперед, аналитически мыслит;
- Средний уровень (6-11 баллов) - во время игры в шашки для правильного выполнения задания ученику требуется несколько самостоятельных попыток или подсказка педагога, недостаточно знает правила игры;
- Низкий уровень (1-5 баллов) - во время игры в шашки ученик не выполнил задание даже после подсказки педагога, не знает правила игры.

2.4 Методические материалы.

Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей

- дидактические материалы (карточки, схемы,)
- инструкция по технике безопасности;
- видеоматериалы;
- электронное пособие по организации самостоятельной работы обучающихся;
- компьютерная поддержка программы;
- презентации к темам.

3. Список литературы:

1. Абаулин Д. «Начало шашечной партии» М., 2006
2. Агафонов Н. «Комбинация. Международные шашки», Москва, 2003
3. Агафонов Н. «Курс дебютов. Международные шашки», Москва, 2005
4. Блиндер. Б. М., Косенко А. А. «Середина игры в русские шашки», Черкассы, 2005
5. Витошкин В. «Секреты этюдного творчества», Минск, 2007
6. Головня И. «Русские шашки», 2005.
7. Кульбанов Д. «Корифеи русских шашек», 2006
8. Куперман. Р., Н. Каплан. «Начало и середина игры в шашки», 2004
9. Ляховский А. С., Н.В. Курилович. Азбука шашек (2004-2006). «Арена- 64». 10. Романчук О. А.. Учебник по шашкам. Черкассы, 2005 11. Становский М. М.. «Этюдными тропами – 5», 2006.
12. «Шашечный кодекс России». Тихвин, 2003.

Информационно-образовательные ресурсы:

1. <http://www.shashkivsem.ru/kontakty>
2. <http://shashki-dnepr.org.ua/>
3. <http://shashkinn.ru/>
4. <http://fenix64.com/>

Учебно-методическое обеспечение:

Разработки презентаций

Конспекты занятий

Дидактические игры

Приложение 1

Мониторинг.

Диагностика сформированности умения детей играть в шашки предусматривает наблюдение за его игрой с педагогом и сверстниками, также проверка результатов проводится через проведение шашечных соревнований.

Промежуточный мониторинг проводится в конце первого полугодия, а итоговый в конце второго полугодия обучения.

- 1 балл- не справился с заданием; 2 балла- справился с помощью педагога; 3 балла- справился самостоятельно.**

Критерии оценки результатов:

- Высокий уровень (**18-21 балл**)- во время игры в шашки ученик самостоятельно справляется с заданием, умеет производить расчеты на несколько ходов вперед, аналитически мыслит;
- Средний уровень (**11-17 баллов**) - во время игры в шашки для правильного выполнения задания ученику требуется несколько самостоятельных попыток или подсказка педагога, недостаточно знает правила игры;
- Низкий уровень (**1-10 баллов**) - во время игры в шашки ученик не выполнил задание даже после подсказки педагога, не знает правила игры. **Пояснения к пунктам таблицы:**

1. Ребенку предлагается расставить шашки в количестве 24 штук двух цветов для дальнейшей игры.
2. Кто начинает игру и почему? Как определить, кто играет белыми шашками?
3. Педагог предлагает ребенку начать игру, наблюдая за тем, как он делает ходы.
4. В игре педагог создает ситуацию, при которой ребенок имеет возможность бить шашки соперника как по одной, так и несколько.
5. Педагог предлагает разыграть диаграммы в соответствии с определенным условием.
6. Проверка понимания игроком преимущества дамки перед обычной шашкой проходит непосредственно во время игры.
7. Проверку целесообразно проводить в игре как со взрослыми, так и со сверстниками.
8. Если ребенок оставляет партию незаконченной, педагог должен попытаться выяснить причину. Нежелание проиграть партию, обида на соперника, отставание в счете битых у соперника шашек расценивается как низкий уровень развития игровой мотивации.

Фамилия, имя обучающееся	Расставляет шашки на поле	Начало игры	Ход шашек	Бой шашек соперника	Дамка		Доводит игру до конца	Кол-во баллов	Уровень
					Ход	Бой			
	1-3 балла	1-3 балла	1-3 балла	1-3 балла	1-3 б	1-3 б	1-3 б		